

ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ

Знахарство в Нижнем Поволжье

Описание предоставлено Волгоградским областным центром народного творчества

Автор описания: кандидат исторических наук, профессор, специалист по жанрам творчества ГБУК «Волгоградский областной центр народного творчества» Сергей Юрьевич Пальгов

КАТЕГОРИЯ ОБЪЕКТА

Мифологические представления и верования, этнографические комплексы / Лечебные практики

ЭТНИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Русские, казаки

ЯЗЫК

Русский, южнорусское наречие

КОНФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Православие

МЕСТО БЫТОВАНИЯ

Волгоградская область, г. Волгоград

Волгоградская область, Руднянский район, село Козловка

Волгоградская область, Городищенский район, село Орловка

Волгоградская область, Котельниковский район, станица Пугачевская

Волгоградская область, Михайловский район, хутор Большой, хутор Княжинский-II, хутор Ильменский-I

Волгоградская область, Еланский район, село Краишево

Волгоградская область, Серафимовичский район, хутор Песчаный

Знахарство было распространено на всей территории России. Нижнее Поволжье и Подонье – не исключение. Магические заговоры в народной медицине занимают одно из ведущих мест. Болезненное состояние человека зависит от естественных (погодные условия и др.) и неестественных, «сверхъестественных» («сглаз», порча колдуна и др.) причин. Лечебная магия во все времена широко бытовала в народе. Дар врачевания был у избранных представителей сельского социума, которые пользовались уважением в народе. Как известно, население прибегало к трём способам лечения заболеваний: популярному (самолечение), народному (обращение к традиционным целителям, знахарям, ведунам) и профессиональному (официальная медицина). Болезненное состояние человека зависело от естественных (погодные условия и

др.) и неестественных, «сверхъестественных» («сглаз», порча колдуна и др.) причин.

Колдунам и ведьмам противостояли знахари и знахарки. Они лечили, снимали порчу с людей, животных.

«Лечила и коров [бабушка. – Авт.]. “Я, – говорит, – добрая колдовка”. Идём с ней, берём этот крест, так она берёт свои мази наговоренные и посылает меня к пруду набирать водичку. Откуда ветер дует, напротив ветру легонька так, раз, ещё и ещё. Потом она перекрестит крестом, потом идём к скоту, лечить. Я говорю: “Бабусь, а ты колдунья?” “Я добрая колдунья”. Она пройдёт, молитву там расскажет, почешет их, обрызгает, помоёт вымя, мази этой даст – и всё прошло. Нет, она не брала [за лечение. – Авт.]. Она просто ходила от души» [1].

«Были, много были. И коров лечили, и детей лечили. У нас фельдшер работал, Данил Егорыч, вот к нему пойдут, а он всё: “Идите к Павловне”» [2].

Некоторые знахарки считали, что получили они этот дар от Божией Матери.

«Ну, лечу, помогаю людям. Это мне Богом дано, во сне я видела. Божья Матерь пришла и меня научила молитву помогать людям. Я сразу как будто я ее знала, эту молитву. И я сперва недоумевала, а потом начала лечить. Помогается людям. Вот сегодня подошла Надя, палец пришибла. Все разнесло, как оборвала. Я пошла утром за хлебушком, она подходит, баба: “У меня зажил палец”. А я перекрестилась: “Слава тебе, Господи!” Божья молитва, но не скажу. Я человеку наговариваю, читаю чуть не вслух, человек слышит. Мене знаете, что обзывают колдуньей. Но я Божью молитву читаю. Я, когда человеку наговариваю, чтоб человек не сомневался, я её чуть не вслух читаю» [3].

В народе сильна вера в охранительные молитвы и святую воду.

«Он если только будет лечить человека, то он не может без “Отче”. Наговаривает её, яму там что: лечить человека, там что какая рана, иль что там. Обязательно нужно три раза в какой, а то и пять раз, и три раза. Вон там так и были он три раза “Отче” прочитал, тада начинает. От сглаза – вот умывают. Эт “Отче” обязательно. Вот эт самая первая молитва у Спасителя» [4].

«Вот когда болеешь, в любое время. Вот меня же вот эта Анна Ивановна научила, Рвачёва, она божественная очень женщина. Петь вот грех, она говорит. Ну, петь грех, какие вот песни, плясать. Ну, вот как что заболит, и не усну никак. Она говорит: “Надо встать перед иконой, сделать сорок земных поклонов и попросить Божию Мать: – Матушка Владычица, Пресвятая Богородица, помоги мне, рабе такой-то или рабу, во всех моих скорбях, болезнях и прости меня во всех грехах и дай мне терпения”. Ну, что болит у человека, ну, чтоб Господь дал терпения – не будет так болеть. Я вот лично так делала, у меня прошло. У меня болело ухо. Не миновать было больницы. Я вот так делала, у меня прошло. Сорок поклонов надо Божий Матери сделать, прям вот перед иконой. Ну, вот так среди комнаты встать, ну, и вот так семечек колупанных положила, вот помолилась, сделала поклон. Ну, вот сорок поклонов Божий Матери надо сделать. Ну, все это прочитать, потом становись на колени и лбом прям вот так в пол сорок раз. И сорок раз говорить – это обращаться к ней. Вот так говорить Божий Матерь и сорок поклонов. Вот куда идешь: “Благослови меня, Господи, во святой час”, – надо сказать. Господь охраняет везде: и в пути, и в дороге. И молитва хорошая есть и в путь, и в дорогу, и везде: “Неопалимая Божия Мать. Во имя Отца. Иду я в путь-дорогу. Мать Божия – впереди, Спаситель – позади, ангелы и архангелы – по бокам. – Святые мученики Самуил и Гавриил, закройте, защитите от всех бед, скорбей и напастей, от земли и до неба закройте своими пеленами, закройте своими нетленными руками”. Господь спасёт, никого не допустит, нигде, ни в какую ни в аварию, ничего никто не нападёт. Молитва в путь и в дорогу. “Святая Варвара мученица, Христу поклонница, стоишь ты у Христова престола, спасаешь людей. Спаси Господи, помилуй рабу Катерину и в поле, и в доме, и в пути, и в дороге”. Ну, можно добавлять “и моих чадов”. За детей же тоже надо молиться. Кто ж за них будет молиться? Я уже молюсь иногда за всех вот так. Ну, в дорогу очень хорошо» [5].

Для лечения детей знахарка наговаривала, читая молитву, «непитую» воду и разливала ее по трём бутылкам.

«Непитая вода в колодце, родниковая вода. Набираешь её, носи, чтоб не разговаривать, не оглядываться, ничего. А если родник, водотёк, где-нибудь переходить, воду эту переносить наговорную, песочку в сумку насыпали, чтоб

через воду не переносить. Вот наговаривают воду. Три бутылки ей приносят. Три бутылки. Пишет: первая вода, вторая, третья. Вот первая сперва будет – умыть там, купаться, если там маленького ребенка. Хоть взрослого. Этой водички плеснёшь. Купались-то в корытах. Спросит: “Как звать ребенка, имя? Крещеный ли?” Некрещёного не будет заговаривать. Только крещёного обязательно. Там “Отче наш” и “Богородица”, больше ничего» [2].

Обратимся к заболеваниям сельского населения Нижнего Поволжья и способам их лечения местными знахарями.

В.И. Даль трактует народное определение болезни «ломота» как «тупая, длительна боль въ костях, суставах, мышцах, костолом и простудная ломота» [6, с. 265-266]. В.В. Когитин приводит способы лечения заболевания местными жителями, которые использовали для этой цели коровий навоз и русскую баню. «Лечились ещё навозом. От ломоты в суставах. Как только навоз преть начинает, кучу разроют и туда больного посадят. Так тело его разморит, косточки размягчит, что хворь вон. Долго не усидишь. Вытаскивают больного. В баньку его. Отоспится. На завтра радостный встанет. Телом легкий. Здоровый. Вот такая польза человеку от коровы была» [7, с. 71].

В народной медицинской практике «ломота в глазах» («*глаза ломать*», «*там песок у них, у глазах*») лечилась святой водой и заговором (в народной терминологии – «*молитва*»).

«И от глазки у кого болят – читаю. Придут ко мне, а я читаю им, леу: “Перелом, перелом, на сухой лес, на буйный ветер. Там ведись, там трясись. Не ты ломаю, тебе ломает. Прецистный Богородица, своей рукой, своей пяриной утешити ломоту полуночную, полудённую, цисовую [часовую. – Авт.], полцисовую, минутную, полуминутную. Аминь, аминь, аминь”.

Вот глаза ломать, и там песок у них, у глазах посыпанный. И вот как придут, я два раза, а то и раз заговорю, и все пойдут, глядят. И водой набрызгаю. Тута была тогда война, и один солдат, у него тогда глаза ломили, ну, он ни у нас, на квартире жил, а у другой там соседки жил. А он всё не глядит глазами, прямо не глядит. Она ему говорит: “Ты сходи к Дарьке (это к моей к матери), сходи к Дарьке”. Мама яму заговорила три раза, он все глядит. И уехал домой с глазами. Вот такую молитву она читала яму. Водой побрызгаешь и всё. У цашку воды нальёшь, наговоришь, нашепцешь там яму и его три раза побрызгаешь и всё. Да тихо [читаешь заговор. – Авт.]. Как хочешь. Хочешь тихо, хочешь резко [громко. – Авт.]. Я резко говорю» [8].

Острое гнойное воспаление волосяного мешочка или сальной железы у корня ресниц – ячмень (*hordeolum*) – часто появляется у ослабленных, с пониженной сопротивляемостью организма людей [9, с. 309] и приводит к воспалению и отеку края века, красноте, болезненности. Согласно международной классификации (МКБ-10) ячмень входит в VII класс «Болезни глаза и его придаточного аппарата». Сельские жители Нижнего Поволжья лечили ячмень при помощи пальцев руки, собранных в кукиш. Поворачивая кисть руки в разные стороны, «кололи» им нарыв, читая заговор.

«А вот ицмень-то на глазах-то: “Ицмень-кукиш, кого себе купишь? Купи себе топорок, руби себя поперек. Аминь, аминь, аминь”. Два раза иль три раза процитаешь и “аминь, аминь, аминь” – три раза. А то ходит у больницу на переливание. А вот как их заговоришь, так все их не будет. Если ицмень есть, вот растет ицмень, его носиком [кукишем. – Авт.] прям по нямю: “Ицмень-кукиш, каво са'е купишь? Купи са'е топорок, руби ся'е поперек”. И больше ницаво» [8].

«Брали кукиш и заговаривали ячмень: “Господи Иисусе Христе Сыне Божий, помилуй нас. – Ячмень, ячмень-кукиш, чего себе купишь? Купи себе топорок, руби себе поперек”. И плюешь три раза через левое плечо. И заговор три раза говоришь. После заговора говоришь: “Господи Иисусе Христе Сыне Божий, помилуй нас”. Вот так мы заговаривали ячмень» [10].

«Пальцы правой руки сделать “кукой” (кукишем), поднести к глазу, и колоть ячмень наперекрест. Три раза надо говорить: “Ицмень, ицмень-кука, чо се купишь? Купи себе топорок, руби вдоль и поперек”. Сплюнуть» [11].

Острое инфекционное заболевание «рожа» характеризуется интоксикацией, воспалительным поражением участков кожи человека и лихорадкой. Эпидемии рожистой болезни нередко вспыхивали в семьях сельчан. Своими симптомами она наводила на людей страх: по телу идёт красная сыпь, кожа распухает, поднимается температура.

«Рожя – такая болезнь, кожное заболевание. Распухает, сыпь красная делается, температура страшная. Такой человек делается! Если на лице, то и не угадаешь. У меня мать заболела, дети мои боялись её, внучата боялись, эта страсть какая была!» [2].

При лечении рожи жители использовали камфорное масло, которое при помощи молитв «заговаривалось». Больной во время и после лечебной процедуры должен находиться в состоянии покоя. Окна дома занавешивали

материей красного цвета, что являлось оповестительным знаком о болезни человека для всех жителей поселения.

«Рожу – масло камфорное наговаривали. Вот заговаривала молитвами, обязательно молитвами. Заговорит, камфорным маслом наговаривала. Окно красной тряпкой занавешивала. Вот она и ждет. И проходило все» [2].

Местные знахарки читали следующий заговор:

«Берёшь пальчик безымянный и водишь вокруг рожки и говоришь:

“Ты пальчик без имени, а ты рожка без места.

Нет тебе места ни вверху, ни внизу,

Ни с краю, ни с боку, ни в серединке.

Сгинь! Исчезни! Пропади, как маковое зернышко.

Рожка! Аминь. Рожка! Аминь. Рожка! Аминь”.

И так же три раза. Плюёшь через плечо. Тоже надо три раза и три зари. Потом берёшь красную тряпку и забинтовываешь, где рожка у тебя. Этим заговором можно заговаривать и рожу, и шишку» [10].

В медицине заболевание «килы» имеет термин «келоид» – «доброкачественное соединительнотканное новообразование, возникающее у лиц, имеющих предрасположение (так называемый келоидный диатез) на местах порезов кожи, ожогов, травм и др., редко – спонтанно. Симптомы. Возвышающееся над уровнем кожи вначале розоватые, позже белесоватые, плотные на ощупь разрастания, по форме и величине соответствующие размерам первоначальной травмы» [9, с. 323-324]. В данном случае несвязанное с болезнями глаз заболевание нами рассматривается в связи с полученными свидетельствами о том, что килы «пускали на глаза», «насаждаются и на глаза». Так, местные знахарки лечили килы свиным жиром и обязательным прочитыванием специального заговора.

«А то не были, что ля? Они и зараз есть, они и зараз есть.

Так вот килы сажают. Вот они шишечки вот такие насаждаются и на глаза. А у женщин вот и у мушшинов и на низу там налипнуть.

Ни двенадцать, ни одиннадцать,

Ни десять, ни девять,

Ни восемь, ни семь,

Ни шесть, ни пять,

Ни четыре, ни три,

Ни две, ни одна.

– Кила, кила, иди туда – аткель пришла,

Иди к своему старому хозяину.

Ты яму мила, а мне не мила.

Иди, иди, иди, иди.

От эт на жиру на свином заговаривать и мазать. Вот они, прыщиши – эт килы. Этими шишецкими. Вот они эти самые килы. Ну, нарывные. Ну, это они самые эти килы! Вот их надо заговаривать и жиром заговаривать, и мазать жиром этим свиным. Сало только свежею. Не соленым, а только свежим перетопить и у стаканник, и няхай она стоить. Заговорить если какому человеку, и няхай она стоить у стаканчик у этим жирок. Это вот надо за один раз, а потом надо три зори, ишо раз три раза, ишо раз три раза – три зори надать три раза. Ну, вот утром ты пришёл, я тае сё заговорила. Вециром опять пришёл, и опять заговорила. Утром пришёл, заговорила все три зори. И мажь три дня, тада мажь, мажь, мажь, как пройдут. Половину стаканчика заговорю. Ну, я его заговорю, а потом – ты все с этим ж стаканом придешь циловек. Я яму мажу и опять заговариваю, мажу и опять – вот три раза заговариваю» [8].

Килы на глазах смазывали заговорным «маслом».

«У нас женищина тут была, она сажала килы. И поссорились как-то, и одна женищина даже от них и померла. А мать у меня лечила килы. И коровам сажали на вымя. Килы – это прыщи такие гнойные. Мне пускали на глаза. Это вот как ячмень вскакивает, вот наподобие этого. Только боли адские. Когда мне напустили. Вот вижу человека, но ни лица, ничего не вижу, как обрубок. И вот я столько промучилась, недели, наверно, две, и отец меня отвез в Жирки. И вот я у ней неделю пожила, а у ней на койки карта висела, и вот как встаю, сразу гляжу на эту карту. И вот в один прекрасный день встала, гляжу – уже буквы начала видеть. И она мне наговаривала масло, стакан граненый, и я мазала. Как кончится, еще приезжала. И вот я все время ездила. А потом чё-т отлегло, и я перестала ездить. И, похоже, они у меня внутри вошли, у меня были сильные боли внутри» [12].

На сёлах Нижнего Поволжья и Подонья выправлением костных суставов занимались костоправы.

«Кости выправляли, вывихи. Костоправ –бабушка моя. Привели меня туда к ней. Она мыло принесла, намылила,

водички тепленькой. Еле удержали. Вот как она мне правила! Ой, какая боль была! Меня трое держали. Я и ногами, и руками брыкалась. Как помню, я и сознание теряла, как она мне правила ее, руку. Дедушка держал, ее дочка и моя мать – трое держали. Вот она мне поправила, утянула, такая повязка была, тогда обмотки были в войну. Ботинки давали, да эти обмотки, ноги обматывали – длинная. Да не портянка! Не портянка, прям вот как обмотка такая. А этой обмоткою по-моему называли её. Обмотки, обматывали ногу. И вот они мне затянули. Потом ещё раз, два раза поправила, и моя рука на место встала» [2].

«Сын лазил в луже, а я его за руку дернула. Он заплакал. Я думала: он ревет, что я его из лужи убрала, а я, наверное, когда за руку его дёрнула, ну и косточку выдёрнула. Ну, я пошла к бабке. Она мне ниточку наговорила, ну и перестало. А как чуть-чуть, камушек кинет, она у него опять выскакивает. Ну, я долго с ним мучилась. А это приезжие люди у нас были, потом в Клетскую уехали. А мне уже сказали, что они уехали. Ну, и я думаю: “Где я там буду его искать?” И вот тебе... Он приехал за расчетными и идёт мимо нас. А я его позвала. Вот так мол и так. Он мне говорит: “Давай сразу мыло”. Я ему дала. Чего он: или песню пел, или молитву читал... Он идёт, мылит, а сам мычит. Прошёл туда раза. “Подымай руку”. Он боится подымать (в это время ему было уже годика три). Ну, он тогда берёт руку его. А я вижу: он такой руку – “а-а-а”. Я думала: может больно? И вот поныне ему уже 50 лет, и рука больше его не беспокоит. А вот по врачам я ездила, они говорят: “Парь содой”. Ничего не помогало» [13].

Знахарки заговаривали зубную боль.

«Мы где жили, у нас была бабушка одна. Она нам помогала там людям, там у кого заболели, детей там сглазу лечила. Болели у меня зубы. Ой, как я мучилась, она говорит: “Приходи”. Что уж она говорила, я не знаю. Она сказала мне: “Они у тебя будут крошиться”. И они все у меня выкрошились, но не болели уже» [14].

Заговоренную мазь использовали при заболевании ушей.

«Есть люди такие, что гадость делают. У меня в соседнем подъезде жила тётка зятя. Она нас никак терпеть не могла. И вот мальчишка младший бегал, внук, там около

неё. И вдруг приходит домой: “Ой, ухо, ой, ухо”. Пошли к врачу. Она и говорит: “У вас что-то в ухо посажено”. Мы пошли к бабушке. И бабушка дала какую-то заговоренную мазь, положили в ухо, и прошло» [15].

Зафиксирована быличка о лечении огуречными плетями.

«Свою дочь я водила к ней [знахарке. – Авт.]. Родилась она в 51 году в январе месяце. Родился нормальный ребенок, и плачет, и плачет. Она почернела, и на ней появилась черная шерсть. До весны дожили. А у нас там бабушка Фекла. Старенькая, горбатенькая, сухенькая была. Вот нам дали лошадь и со мной еще женщина одна. И поехали. Что уж она там делала? И говорит: “Я лечу так: если на здоровье, то будет спать, а если не на здоровье, то значит умрет. Ну, домой приедете, вот огуречные плети с огорода не собирали?” Я говорю: “Нет”. “Ну, вот пойдешь, собери, оттопи, накупай ее и рубашечку повесь на дубовый столбик”. Ну, я так сделала. До заката солнца. Ну, она уснула, и спала, и спала. Ну, вот сейчас 60 с лишним лет, поправилась и жива. И нормальная женщина стала» [14].

При заболевании легких, малярии («малярия трясет»), «сухоте» применяли водяной отвар щепок кладбищенского креста.

«Ночью, чтоб люди спали, больной идёт на кладбище, чтоб ему от креста от любого щепочки взять. И оттапливали эти щепочки, и пили. У людей лёгкие болели, часто малярия трясёт, сухота какая-то на человека – это очень хорошо помогает. И туда идти, не оглядываясь назад, и отсель идти, не оглядываясь назад» [16].

Знахарки произносили заговоры с различной громкостью. Жительница с. Крайшево Молодцова Т.М. так охарактеризовала свою манеру прочитывания заговора: «Хочешь тихо, хочешь резко [громко. – Авт.]. Я резко говорю». Важной особенностью действенности заговора считалось применение его в течение трёх дней, «три зори надать три раза» (Молодцова Т.М.), либо тройное прочтение («...три раза процитаешь», – Молодцова Т.М.; «И плюёшь три раза через левое плечо. И заговор три раза говоришь», – Лапина З.П.; «Три раза надо говорить», – Климантова О.С.). В терапевтическую часть заговора включалась просьба, требование изгнать болезнь («Прецистный Богородица, своей рукой, своей пяриной утешити лому», – Молодцова Т.М.; «Купи себе топорок, руби себя поперёк», – Молодцова Т.М., Лапина З.П., Климантова О.С.; «иди туда – аткель пришла», – Молодцова Т.М.). Заговор, как правило, заканчивался «закрепкой» («Аминь, аминь, аминь», – Молодцова Т.М.;

«Господи Иисусе Христе Сыне Божий, помилуй нас», – Лапина З.П.). Вербальное внушение (психотерапевтическое воздействие словом) совершается в комплексе с обрызгиванием больного. *«...И его три раза побрызгаешь. Водой побрызгаешь»* (Молодцова Т.М.).

В сельской общине Нижнего Поволжья большое значение уделялось здоровому образу жизни. Хозяйки следили за чистотой жилых помещений, подворий, хлевов со скотиной. В случае возникшего заболевания у домашних животных их лечили подручными, немедикаментозными средствами: навозом, кровью других животных. Прикладывали к заболевшему животному вещи самих хозяев.

В заключение отметим, что заболевания сельское население лечило несколькими способами:

1. молитвами, святой водой, могильными крестами, частями тела покойника;
2. заговорами путем психотерапевтических внушений;
3. бытовыми, используя растительные настойки (огуречные плети, подсолнечное масло, камфорное масло), продукты животного происхождения (свиной жир), отходы жизнедеятельности скота (коровий навоз), проточную (родниковая, непитая) воду, русскую баню;
4. пальпацией, основанной на осязательном ощущении, возникающем при движении и давлении пальцев или ладони ощупывающей руки. С помощью пальпации определяли свойства тканей и органов: их положение, величину, форму, консистенцию, подвижность, болезненность исследуемого органа.

Глазные заболевания сельские знахарки Нижнего Поволжья лечили молитвами, святой водой, заговорами (психотерапевтическое внушение), продуктами животного и растительного происхождения (свиной жир, подсолнечное и камфорное масло), пальпацией, основанной на осязательном ощущении, возникающем при движении и давлении пальцев ощупывающей руки.

Источники

1. Инф. Кравченко М.А. 1925 г. р. С. Козловка Руднянского района. Полевая запись [Далее – ПЗ] Тиховой Е.В. 13 января 1996 г.
2. Инф. Самойлова З.С. 1931 г. р. С. Орловка Городищенского района. ПЗ Бахваловой В.А. 16 июня 1996 г.
3. Инф. Ломакина О.Ф. 1921 г. р. Ст-ца Пугачевская Котельниковского района. ПЗ автора [Далее – ПЗА] 12 сентября 2001 г.
4. Инф. Алексеева Е.М. 1910 г. р. Х. Большой Михайловского района. ПЗ Семко Г.А. 11 февраля 1999 г.
5. Инф. Золотарева Е.И. 1936 г. р. Х. Княжинский-II Михайловского района. ПЗА 28 июня 1995 г.
6. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4-х тт. Т. II. – М.: Гос. изд-во иностр. и нац. словарей, 1956.
7. Когитин В.В. Русские люди Волжского Понизовья. – Волгоград: ГИПП «Астериск», 1993.

8. Инф. Молодцова Т.М. 1925 г. р. С. Краишево Еланского района. ПЗА 29–30 июля 1995 г.
9. Справочник фельдшера / Под ред. А.Н. Шабанова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Медицина, 1983.
10. Инф. Лапина З.П. 1937 г. р. Г. Волгоград. ПЗ Шилкина В.А. 15 сентября 2008 г.
11. Инф. Климантова О.С. 1914–1995. Х. Ильменский-І Михайловского района. ПЗА 1989 г.
12. Инф. Семёнова В.Ф. 1946 г. р. Хут. Песчаный Серафимовичского района. ПЗА 01 сентября 2012 г.
13. Инф. Попова М.Д. 1935 г. р. Х. Песчаный.
14. Инф. Маврина А.Г. 1928 г. р. Х. Песчаный.
15. Инф. Белоножкина Н.И. 1936–2013. Г. Волгоград. ПЗА 25 мая 2012 г.
16. Инф. Ерёмина А.М. 1907–2006. Х. Ильменский-І Михайловского района. ПЗА 24 января 1990 г.

ГБУК "ВОЦДНГ"