

СОГЛАСОВАНО

Директор

государственного бюджетного

учреждения культуры

"Волгоградский областной центр

народного творчества"



С.П.Абросимов

2024 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении пленэра «Графика в кинематографе»
в рамках ежегодного Открытого российского кинофестиваля
«Волгоградский факел».

1.1. Общие положения.

1.1.1. Настоящее положение определяет порядок организации, условия проведения, цели и задачи, порядок предоставления материалов, требования к участникам и предоставляемым работам, а также порядок определения победителей и их награждение в пленэре «Графика в кинематографе» в рамках ежегодного Открытого российского кинофестиваля «Волгоградский факел».

1.1.2. Организаторами пленэра «Графика в кинематографе» (далее – пленэр) являются оргкомитет ежегодного Открытого российского кинофестиваля «Волгоградский факел».

1.1.3. Пленэр проводится в парке культуры и отдыха «Комсомольский сад» г. Волгограда 27 августа 2024 г.

1.1.4. Работы оцениваются членами жюри, состав которого определяет дирекция кинофестиваля.

1.2. Цели и задачи.

1.2.1. Цель пленэра – выявление, популяризация и поддержка талантливых начинающих художников, работающих в области графики в кинематографе.

1.2.2. Задачи:

- стимулирование интереса к графическому искусству в кинематографическом процессе;
- привлечение внимания общественности к развитию графического искусства в киноиндустрии;
- содействие профессиональному росту молодых художников-графиков;
- создание условий для обмена опытом и установления контактов между участниками пленэра.

1.3. Условия пребывания.

1.3.1. Все расходы: проезд, питание, проживание берёт на себя направляющая сторона.

1.4. Условия участия в конкурсе:

- прием заявок осуществляется до 30.06.2024г.
- защита работ участниками пленэра в офлайн формате - 27.08.2024г.
- подведение итогов и награждение победителей – 27.08.2024г.

1.4.1. К участию в пленэре приглашаются граждане РФ, проживающих на территории г. Волгограда и Волгоградской области, независимо от возраста и имеющих любой уровень подготовки.

1.4.2. Каждый участник может представить на конкурс не более одной работы.

1.4.3. Для участия необходимо подать заявку (Приложение №1) на электронную почту sto_kino@mail.ru.

1.5. Тематика.

1.5.1. Любая тема, связанная с кинематографом.

1.6. Требования:

▪ Рисунок, выполненный на бумаге или картоне, углём, сангином, фломастерами или карандашами.

▪ оригинальность: не повторяющая уже существующие произведения.

▪ завершенность: чистые, сухие и готовые к показу без необходимости дополнительной доработки.

▪ авторские данные: подпись автора с указанием имени и фамилии, названия работы, года создания.

1.7. Критерии оценки:

- оригинальность идеи композиции;
- мастерство исполнения;
- цветовое решение;
- техника и материалы исполнения.

1.8. Призы и награды.

1.8.1. Победители пленэра определяются в номинации: «Лучшая работа в области графики»

- «Первое место»
- «Второе место»
- «Третье место»

1.8.2. Победители пленэра награждаются дипломами.

1.9. Дополнительные условия.

1.9.1. Подача заявки на пленэр означает согласие участника с условиями ее проведения.

**Заявка
на участие в пленэре
«Графика в кинематографе»**

1. Имя и фамилия

2. Дата рождения, возраст

3. Место проживания

4. Контактная информация (моб. тел.)

5. Образование

6. Опыт в рисовании

7. Название предоставляемых работ

8. Сведения о руководителе (если есть)

Вся информация, указанная в анкете, будет использоваться только в рамках организации и проведения пленэра. Ваши личные данные будут храниться в строгом соответствии с правилами конфиденциальности.

(дата)

(подпись)